



КУЛЬТУРА ЧТЕНИЯ

Е.А. СОЛОВЬЕВА,

заместитель директора по работе с детьми МУК «Сафоновская РЦБС», заведующая районной детской библиотекой МУК «Сафоновская РЦБС», Смоленская область

От автора:

Здравствуйте, уважаемая редакционная коллегия журнала «Школьная библиотека»!

Пишет вам Соловьева Елена Алексеевна, заместитель директора по работе с детьми МУК «Сафоновская РЦБС» Смоленской области, я в то же время являюсь заведующей районной детской библиотекой МУК «Сафоновская РЦБС».

Благодаря сотрудничеству с журналом «Читайка» я получи-

ла приглашение на участие в Форуме школьных библиотекарей в Михайловском, где готовилась выступить с опытом работы библиотек города Сафонова Смоленской области, но, к моему большому сожалению, я не смогла туда поехать. Очень хотелось поближе познакомиться с коллегами из школьных и детских библиотек России, узнать об их опыте и поделиться своим. Ведь это самое дорогое

для практиков библиотечного дела.

Беру на себя смелость выслать текст моего выступления в адрес журнала. Если вы найдете его достойным публикации, наше городское библиотечное сообщество будет этому очень радо. С пожеланием процветания и успеха маяку библиотечного дела — журналу «Школьная библиотека».

Елена Соловьева.

От редколлегии: Уважаемая Елена Алексеевна!

С большим интересом прочли Вашу статью. Ждем Вас на следующем Всероссийском Форуме школьных библиотекарей «Михайловское-2010», желаем доброго здоровья и творческих успехов!

Развитие интереса к книге и чтению через творческую реализацию личности ребенка

Опыт сотрудничества Районной детской библиотеки МУК «Сафоновская РЦБС» и школьных библиотек МОУ Администрации МО «Сафоновский район» Смоленской области

Город Сафоново — один из самых молодых на Смоленщине, в 2009 году ему исполнилось 57 лет. Несмотря на то что город юн, библиотечное сообщество в октябре 2006 года отметило 100-летие образования 1-й общественной библиотеки на Сафоновской земле.

Библиотечным обслуживанием детей занимаются 26 библиотек-филиалов Сафоновской РЦБС и 24 школьные библиотеки.

Первая детская библиотека в городе Сафоново открылась в 1947 году в маленькой комнате барачного здания.

В настоящее время главная детская библиотека города находится в двухэтажном здании, совместно с Центральной районной библиотекой, куда переехала в 1971 году. Ее адрес известен всем городским детям: улица Красногвардейская, дом 35. Сегодня это одно из самых доступных и востребованных учреждений в нашем молодом городе.



- Площадь библиотеки — 500 кв. м.
- Книжный фонд — свыше 65 000 экз.
- Количество пользователей — 4637 человек
- Книговыдача — 129 861 книг в год

Структура Районной детской библиотеки (далее РДБ):

- читальный зал;
- абонемент;
- сектор эстетического воспитания и творческого развития;
- справочно-информационный сектор;
- передвижные библиотеки в детских садах.

Библиотека предоставляет возможность проведения досуга по интересам читателей. С этой целью в библиотеке организованы объединения:

- литературная гостиная **«Зеленая лампа»** для учащихся 7—9 классов;
- клуб юных друзей природы **«Экос»** для учащихся 5—6 классов;
- клуб любителей детектива **«Юные следопыты»** для учащихся 5—7 классов.

На сегодняшний день в штате РДБ работает 7 человек. Все сотрудники библиотеки обладают высоким профессионализмом и имеют большой опыт в оказании воспитательно-информационных услуг широкому кругу пользователей, успешно решают методические и практические задачи по решению проблем детского чтения.

Цель, к которой мы стремимся, — это библиотека, привлекающая читателей, вызывающая интерес коллег и внимание местного



С «Читайкой» и сны веселее

сообщества, день за днем переходящая на новый виток развития в непрерывном движении от традиций к инновациям и поиске в традиционном нового.

Свою работу мы строим исходя из четырех принципов:

1. **Открытость** (способность за счет взаимодействия со средой перестраивать и обновлять формы и содержание деятельности).
2. **Инициативность** (адаптированность и предвосхищение ожиданий не только субъектов ее деятельности (читателей), но и социальных партнеров).
3. **Традиционность** (сохранение библиотечных традиций).
4. **Инновационность** (непрерывное совершенствование, готовность к преобразованию, поиск новых путей решения актуальных задач).

РДБ города Сафонова проводит активную работу по продвижению чтения среди юных жителей города и района.

Обозначились основные направления этой деятельности:

- социальное партнерство с организациями и учреждениями, занимающимися проблемами воспитания духовно-творческой личности детей и подростков;
- программная и проектная деятельность;
- PR-деятельность;
- внедрение инновационных технологий в практику работы.

Кризис детского чтения сегодня проявляет себя в утрате интереса школьников к этому виду занятий. Но кризис — на то и кризис, что указывает на наличие проблемы, заставляет искать пути ее решения. Одним из путей может стать пробуждение у детей интереса к чтению.

Надо удивить их самим процессом чтения — в знакомом открыть незнакомое, в скучном — интригующее, в привычном — необычное.

Приобщая ребенка к чтению, современная библиотека не только открывает путь к одному из важных источников информации, она делает значительно более важное дело: она защищает его душу, питает ум и сердце, содействует творческой самореализации личности.

Важно, чтобы чтение стало эмоционально-творческим процессом, имеющим личностный смысл для ребенка-читателя.

Когда чтение непосредственно касается интересов и проблем читающего ребенка, его самосознания, тогда оно пробуждает его творческие силы.

Чтобы компьютер не разрушал психику современного ребенка, ему надо помочь сформироваться в думающего человека, способного выйти



Участники I Слёта Сафоновских Читаек

за пределы получаемой информации, стать не потребителем, а творцом.

Имея большой опыт участия в областных творческих конкурсах, проводимых Смоленской областной детской библиотекой, РДБ решила сама выступить в качестве инициатора районных и городских творческих конкурсов для юных читателей детских, сельских и школьных библиотек.

ПРОЕКТЫ САФОНОВСКИХ БИБЛИОТЕК, НАПРАВЛЕННЫЕ НА РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА К КНИГЕ И ЧТЕНИЮ ЧЕРЕЗ ТВОРЧЕСКУЮ РЕАЛИЗАЦИЮ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Социальными партнерами библиотек Сафоновской РЦБС по воспитанию духовно-творческой личности детей и подростков в первую очередь выступают школьные библиотеки и педагогические коллективы школ.

В девяти школьных библиотеках города работают настоящие профессионалы, все они имеют высшее или средне-специальное библиотечное образование, многие закончили педагогические институты и успешно совмещают две прекрасные профессии.

Еще в доперестроечное время на базе Сафоновской РДБ работала школа по подготовке пионеров-пропагандистов книги. Во всех школьных

библиотеках тогда работали штабы «Живи, книга!», кружки переплетного дела, проводились рейды по сохранности учебников и библиотечных книг. Ребята изучали азы библиотечного дела, формы массовой работы, участвовали в различных литературных конкурсах, становясь, как теперь говорится, волонтерами книги.

Изменившиеся времена принесли и новые формы сотрудничества. «Чудеса творят дети, когда читают книги». Эти чудеса творческого чтения детей, любящих книгу и библиотеку, и поставили во главу угла сафоновские библиотекари.

Каждый ребенок талантлив, но не у каждого есть возможность раскрыть свои способности в художественной или музыкальной школе. Школы искусств имеются не везде, библиотеки же есть повсюду. Читатели библиотек, пусть даже самых отдаленных от районного центра, имеют возможность реализовать свой творческий потенциал, участвуя, очно или заочно, в мероприятиях, проводимых Сафоновской РДБ.

Развивая в ребенке познавательную активность, включая его в культурное, информационное, образовательное пространство, библиотеки предоставляют возможность детям реализоваться, проявить способности в различных видах творчества. Творчество на основе чтения объединяет юных читателей — участников ежегодных районных акций в поддержку чтения, проводимых РДБ. Среди этих акций:



- районный марафон юных книголюбов «Лидеры чтения»;
- районные фестивали детского художественного творчества детей с разным уровнем сохранности здоровья;
- районные экологические фестивали.

Районный марафон юных книголюбов «Лидеры чтения»

Районный марафон юных книголюбов «Лидеры чтения» проводится с 2003 года по инициативе РДБ и комитета по образованию и посвящается самой знаменательной дате года.

Основные цели марафона чтения: сотворчество библиотеки и юного читателя, повышение престижа книги, чтения, библиотеки, содействие творческой самореализации личности ребенка, поощрение молодых талантов. Его участники — учащиеся 1—9 классов школ города и района — становятся активными читателями детских, сельских и школьных библиотек, выполняют творческие работы по различным номинациям и темам.

Объявляя тему, круг литературы, номинации для проведения районного мероприятия, мы провоцируем творческую активность не только юных читателей, но и библиотекарей, работающих с ними. Это происходит потому, что основным принципом подготовки к таким мероприятиям является принцип творческого сотрудничества читателей и библиотекарей.

В ходе подготовки библиотекари знакомят ребят с различными книгами, делая это творчески, пробуждая интерес к ним. И ребята начинают размышлять о прочитанном, воображать, фантазировать, рисовать, сочинять.

В рамках семи прошедших марафонов чтения дети принимали участие в различных конкурсах:



Участники фестиваля детского и семейного творчества

Литературных

- самодеятельной авторской книги «Сам себе писатель»;
- сочинений «С книгой в XXI век», «Привет герою», «Я с ним пойду в разведку»;
- рассказов «Моя библиотека», «Продолжи историю»;
- стихов «Мой край — моя любовь», «Моя семья», «Я волшебник этой школы»;
- очерков «О тех, кто город мой построил», «Обелиск у дороги», «Загляните в семейный альбом», «Земляк, которым я горжусь».

Детского художественного творчества

- рисунков, плакатов «Да здравствует читатель!», «Дворы моего детства»;
- инсценировок по произведениям любимых авторов «Со страниц книг на сцену».

Районные фестивали детского художественного творчества детей с разным уровнем сохранности здоровья

Вторым ведущим направлением работы сафоновских библиотек в развитии интереса к чтению через творческую реализацию личности ребенка — является работа среди детей из социально неблагополучных семей, детей с ограниченными возможностями здоровья. Этому способствует проведение фестивалей детского художественного творчества детей с разным уровнем сохранности здоровья.

Ведь для многих из них книга, библиотека — единственное окно в большой мир. Детская библиотека в сотрудничестве с комитетом по образованию и отделом по социальной защите населения стала организатором проведения районных фестивалей детского творчества: «Ребенок, который дарит нам радость» (2003 г.) и «В кругу друзей» (2004 г., 2005 г.), «Детство — дело серьезное» (2007 г.), «Неразлучные друзья — взрослые и дети» (2009 г.).

За участие в конкурсе проектов «**Астрид Линдгрен и права ребенка**» и проведение районного фестиваля для детей с разным уровнем здоровья «Детство — дело серьезное», посвященного 100-летию Астрид Линдгрен, РДБ получила **специальный Диплом лауреата от посольства Швеции, некоммерческого фонда «Пушкинская библиотека» и Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы имени М.И. Рудомино.**

Районный фестиваль семейного художественного творчества «Неразлучные друзья — взрослые и дети» (2009 г.) в своих конкурсных



номинациях пригласил к творчеству не только детей, но и их родителей. На празднике «Свет книг не гаснет в нашем доме» прошел заключительный его этап: конкурс исполнителей «Я, ты, он, она — талантливая семья». Семь семейных команд из города Сафоново, поселка Издешково, деревень Рыбки, Прудки, Вышегор боролись за звание самой талантливой семьи. Конкурсанты подготовили и исполнили инсценировки любимых сказок, авторских пьес, пели песни, читали стихи и басни.

Многие ребята с ограниченными возможностями из года в год принимают участие в этих фестивалях, так Андрей Минаев, инвалид детства, читатель Издешковской библиотеки, уже в пятый раз являлся его участником. Благодаря информационной поддержке в местной печати, организованной РДБ, депутат Областной Думы И.В. Ляхов подарил Андрею компьютер.

Районные экологические фестивали

Еще одним любимым детищем нашего библиотечного сообщества являются районные экологические фестивали, которые проводятся ежегодно, начиная с 2003 года, в период «Общероссийских дней защиты от экологической опасности» среди членов экологических клубов при детских, сельских и школьных библиотеках.

Каждый год фестиваль посвящается определенной экологической проблеме. В период подготовки к проведению фестиваля его участники, ученики 5—7 классов, выполняют творческие работы по различным эколого-краеведческим темам и занимаются природоохранной деятельностью.

На фестивалях в библиотеке дети говорят о том, что является для них родным и близким: о парках, лесах, реках и озерах их детства, цветах на их подоконниках, экологических проблемах, с которыми они сталкиваются у порога своего дома. Об их небольшом, но ценном вкладе в охрану окружающей среды своего города, поселка, села.

В мае месяце 2009 года прошел 7-й экологический фестиваль «**Мы в ответе за свою планету**». Дети, участники фестиваля, познакомились с кругом литературы по экологическим вопросам, писали сообщения об экологическом вреде отходов бытовой деятельности человека, участвовали в очистке и благоустройстве территорий школьных дворов, улиц, скверов, парков, изготавливали модели одежды из бытовых отходов: фантиков, пластиковых бутылок, упаковочной бумаги.



Фирсова Яна — активная участница конкурсов детской библиотеки

Главными критериями, по которым оценивались сообщения, были:

- понимание серьезности проблемы загрязнения окружающей среды бытовым мусором;
- освещение работы экологического клуба по благоустройству различных территорий;
- личное отношение к освещаемой проблеме;
- оригинальность оформления сообщения (наличие иллюстраций, фотоматериалов);
- творческий подход к подаче материала.

В своих работах ребята написали о том, что XXI век — это время, когда многие проблемы человечества обострены до предела. И одной из самых важных, самых актуальных и самых опасных является проблема экологического загрязнения окружающей среды бытовым мусором.

К сожалению, встречались и такие работы, где дети просто переписали из книг, журналов, сайтов Интернета различные сообщения на заданную тему, но большинство участников отнеслось к заданию творчески.

Свои отчеты по очистке и благоустройству территорий школьных участков, дворов возле своих домов, скверов, парков экологические клубы представляли в устной форме и с помощью слайд-шоу. Жюри с удовлетворением отметило, что во многих школах и населенных пунктах стало



традиционным проведение операции «Мой двор, моя улица».

Ребята не только убирают и благоустраивают территории, но и устанавливают предупредительные таблички: «Не бросайте мусор», «Берегите природу», «Природа просит помощи».

Юные экологи надеются на то, что «если будешь кричать достаточно громко и достаточно долго, то кто-нибудь да услышит».

Украшила фестиваль и вызвала большой интерес у присутствующих третья номинация фестиваля: выставка-дефиле **«Вторая жизнь ненужных вещей»**, на которой было показано более шестидесяти моделей одежды.

Дети не только придумали и изготовили модели одежды из бытовых отходов: фантиков, пластиковых бутылок, бумаги, дисков DVD, старых журналов — но и оригинально представили эти модели в стихотворной, песенной, прозаической форме.

Ежегодно в экологических фестивалях принимает участие Клуб Отчаянных Туристов (КОТ), которым руководит Г.С. Шалабанова — заведующая библиотекой МОУ СОШ № 9. В своем выступлении «Школьная библиотека — центр экологического образования и воспитания» на городской научно-практической конференции **«Чтение, книга, библиотека как основа жизненной стратегии подрастающего поколения»** (2008 г.) Галина Семеновна рассказала о работе КОТ. Это туристско-краеведческий клуб был организован в МОУ СОШ № 9 в сентябре 2004 года, основной целью клуба является обучение учащихся составлению плана путешествия и разработке маршрута.

Члены клуба посещают разные уголки Смоленской области, знакомятся с ее просторами и природными богатствами. Дружба, завязавшаяся в походах, неоднократно помогала им побеждать в номинациях фестиваля.

Юные экологи нашего города живут по принципу: «Хочешь изменить мир — начни с себя. Сделай все, что в твоих силах. Ведь от каждого из нас зависит будущее нашей планеты, будущее родного края». И они все с нетерпением ждут очередного библиотечного фестиваля, чтобы пережить момент творческого представления достигнутых результатов своей работы.

РДБ — ЦЕНТР ЧИТАТЕЛЬСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Наша библиотека стала для детей и подростков таким культурным центром, в котором получают развитие не только интеллектуальные способности и эстетический вкус, но и навыки духов-

ного общения, критического мышления, творческого воображения, любые способности и таланты ребенка.

Мы стараемся воспитать людей, всю жизнь стремящихся к творчеству. Это возможно именно в детских и школьных библиотеках, потому что здесь никто не ставит оценок за рисунок или стихотворение; никто не иронизирует по поводу истории, придуманной тобой; никто не говорит, что ты бездарен.

Вовлекая юных читателей в процесс творческого чтения, мы содействуем воспитанию духовно-творческой личности, пробуждению интереса к книгам и самостоятельному творчеству. В результате у детей постепенно формируется готовность сопереживать и помогать другим людям не только при чтении книг, но и в жизни, а это — одно из необходимых условий становления человека современной культуры.

Сотрудники нашей библиотеки очень бережно относятся к результатам читательского творчества детей, умело используют их в качестве стимулирующего средства творчества других читателей. Так на абонементе библиотеки ежегодно демонстрируются лучшие работы Лидеров чтения. В 2009 году это были выставки лучших детских работ, посвященных 210-летию со дня рождения А.С. Пушкина:

- выставка стихов **«Я волшебник этой школы»**;
- выставка авторских сказок **«Сказки нашего Лукоморья»**.

В читальном зале регулярно устраиваются выставки поделок, рисунков и фотографий.

Итогом литературного творчества наших читателей стали сборники детских творческих работ, которые РДБ издает с 2002 года: «Город моего детства» (2002), «Литературный мостик» (2003), «Салют, Победа!» (2005), «Виват, библиотека!» (2006), «Читающий город детства» (2007).

Читательское творчество ребят становится достоянием всех, кто приходит в библиотеку: сверстников, родителей, педагогов. Наглядным примером оно стимулирует других детей становиться участниками следующих конкурсов. Отзывы на книги, рисунки и поделки по мотивам прочитанного, сочинения о любимых героях, сборники лучших читательских работ — вот самое удивительное, что одни читатели могут подарить другим.

Самое главное, чтобы в основе проведения различных конкурсов и фестивалей была книга, побуждающая ребенка открыть и прочитать ее, найти в ней друзей и ответы на различные вопросы. И все наши библиотечные конкурсы в конечном итоге служат тому, чтобы престиж книги и



библиотеки в глазах ребенка и местного сообщества укреплялся и возрастал.

СОТРУДНИЧЕСТВО РДБ С ЖУРНАЛОМ «ЧИТАЙКА» ПО РАЗВИТИЮ ИНТЕРЕСА К КНИГЕ И ЧТЕНИЮ ЧЕРЕЗ ТВОРЧЕСКУЮ РЕАЛИЗАЦИЮ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Творческие работы юных читателей, победителей литературных библиотечных конкурсов, печатаются на страницах местной муниципальной газеты. Лучшие из них мы посылаем в детские федеральные периодические издания: «Детская роман-газета», «ГЕО-ленок». Отдельно хочется сказать о нашем сотрудничестве с журналом «Читайка», который получают 12 библиотек города и села.

Самая первая публикация работ юных сафоновцев на его страницах прошла в «Читайке» № 7 за 2007 год, это было стихотворение читательницы Издешковской библиотеки Алины Каноды «Разве может телевизор детям книгу заменить?».

В № 11 журнала «Читайка» за 2007 год было опубликовано стихотворение Майи Егоровой о Карлсоне и рисунки юных сафоновцев по творчеству шведской писательницы Астрид Линдгрен. Это был результат их победы в конкурсах РДБ, приуроченных к 100-летию шведской писательницы Астрид Линдгрен.

Особенно урожайным на публикации работ юных сафоновцев стал «Читайка» № 5 за 2008 год, посвященный Году семьи, в котором были опубликованы стихи двух юных сафоновских поэтесс: Глимбовской Кристины и Фирсовой Яны и песенка «Семейный маячок».

В сентябре 2008 года в районной детской библиотеке открылся Клуб Друзей Читайки, членами которого стало много девчонок и мальчишек. Его созданию библиотека обязана журналу, который выступил с инициативами создания клубов по всей России и издания рукописных журналов, рассказывающих о жизни клубов.

В нашем Клубе Друзей Читайки проходят интересные встречи с местными поэтами, работниками городского краеведческого музея, литературные и фольклорные праздники. Его члены приняли участие в конкурсе рукописных журналов. Шесть рукописных журналов РДБ отослала в редакцию журнала:

- «Искорки» 3 «А» класса, шк. № 5, классный рук. Самарина Юлия Валерьевна;
- «Читайка» 3 «Б» класса, шк. № 5, классный рук. Тимофеева Марина Николаевна;
- «Панда и К» 4 «А» класса, шк. № 5, классный рук. Макарова Валентина Викторовна;



Юные авторы журнала «Читайка»



- «Почитайка» 3 «А» класса, начальная шк. ГМП, классный рук. Проценко Надежда Дмитриевна;
- «Сафоновские Читайки» № 1 за 2008 г. и № 1 за 2009 г. — РДБ.

В апреле 2009 года в РДБ состоялся Первый слет Клубов Друзей Читайки. Его участниками стали Читайки из 7 библиотек города и села: РДБ, Горновской детской библиотеки № 3, детско-юношеского филиала № 30, Издешковской, Богдановщинской, Вадинской, Казулинской сельских библиотек и трех школ: № 5, начальной школы ГМП и Беленинской сельской школы.

Дети, готовясь к слету, нарисовали эмблемы своих команд, выучили стихи любимых авторов о книге и чтении, предоставили свои фото вместе с любимой книгой и или журналом на фотоконкурс, выпустили рукописные журналы своих классов.

На слете всем юным корреспондентам журнала «Читайка» были вручены номера с их работами. Анна Чебарь, ответственный редактор журнала, всегда высылает номера с авторскими работами детей.

Нельзя передать словами, что испытывает ребенок, держа в руках прекрасный журнал со своей работой. Он ощущает свою значимость, переживает свою «минуту славы».

Востребованность читательского творчества, мобилизация душевных сил рождает у ребенка веру в себя, обуславливает возвышающий личностный эффект.

Благодаря журналу «Читайка» РДБ приобрела опыт издания своего библиотечного журнала, «Сафоновские Читайки», для читателей младшего школьного возраста. Вышло в свет два номера, которые пользуются большим успехом у читателей библиотеки. Это объясняется тем, что героями его рубрик являются они сами и их школьные товарищи. Дети приносят свои стихи и сказки для рубрики «Я — автор», многие мечтают стать героями рубрики «Чудо Чадо». А книги и журналы, о которых рассказывают дети в рубрике «Совет другу» начинают пользоваться повышенным спросом в библиотеках.

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что главный импульс к чтению лежит внутри самого ребенка, в тех реальных проблемах, которые его волнуют, а ключ решения их находится в книгах и в руках людей, которые рядом: родителей, учителей и, конечно, библиотекарей.

Я назову ряд факторов, которые способствуют развитию читательского интереса через творчество наших юных читателей:

1. Отлаженная система координации учреждений, занятых развитием чтения и организацией конкурсов детского чтения — библиотек РЦБС, школьных библиотек, учителей.

2. Широкая информация о проводимых конкурсах:

- массовая: через объявления в библиотеках, в средствах массовой информации (радио и ТВ), на мероприятиях, проводимых в РДБ;
- индивидуальная: через личную беседу, индивидуальные приглашения (печатные).

3. Награждения за победу на праздниках. Победители получают значки и дипломы с символикой конкурсов и фестивалей, хорошие призы: книги, фототовары, канцелярские товары. Четверо победителей районных марафонов чтения были награждены поездками в детский центр «Орленок». Победители областных конкурсов в качестве поощрения награждались поездками на праздники в Областную детскую библиотеку и на родину И.С. Соколова-Микитова.

4. Стимулом к участию в фестивалях служит информация в прессе и на ТВ о проводимых библиотечных конкурсах и их победителях, о праздниках и презентациях сборников детских творческих работ.

Финансовую поддержку РДБ в организации и осуществлении крупных проектов в поддержку детского чтения оказывают торговые предприятия и общественные организации, депутаты Областной Думы. Для проведения ежегодных марафонов юных книголюбов «Лидеры чтения» и издания сборников детских работ выделяет средства отдел по делам молодежи администрации муниципального образования «Сафоновский район».

РДБ — МЕТОДИЧЕСКИЙ И КООРДИНАЦИОННЫЙ ЦЕНТР ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ САФОНОВСКИХ БИБЛИОТЕК ПО РАЗВИТИЮ ИНТЕРЕСА К КНИГЕ И ЧТЕНИЮ ЧЕРЕЗ ТВОРЧЕСКУЮ РЕАЛИЗАЦИЮ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Организация работы с читателями — это только одна сторона решения рассматриваемого нами вопроса. Другая сторона — это организация работы библиотекарей. Действительно, очень важно, знает ли библиотекарь своего читателя, развит ли эстетический вкус работника библиотеки, владеет ли он в достаточной мере приемами работы с художественной литературой, в первую очередь с детской, стал ли он профессиональным читателем детской литературы.

От этого зависит, сможет ли он предложить читателю лучшие книги, организовать интересный разговор о прочитанном художественном произведении и выбрать наиболее подходящую



форму работы с конкретным произведением, т.е. в итоге — сможет ли он воспитать талантливого читателя.

РДБ является методическим центром по вопросам организации детского чтения для 24 библиотек-филиалов РЦБС и 24 школьных библиотек Сафоновского района Смоленской области, а также для педагогических работников и родителей наших юных читателей.

Поэтому вопросы по организации и проведению марафона чтения, фестивалей и творческих конкурсов — постоянная тема для разговора на семинарах школьных библиотекарей и библиотечных работников Сафоновской РЦБС.

Большое внимание РДБ и Т.К. Данькова (менеджер-методист методического кабинета комитета по образованию) уделяют анализу проделанной работы по развитию детского чтения и творчества за год. Этому служат ежегодные анкеты о перспективах взаимодействия детских и школьных библиотек по духовно-нравственному воспитанию школьников:

1. «Совершенство мастерство, учить творчеству» (2005 г.).
2. «Укрепляя традиции — ищем новое» (2006 г.),
3. «Творим с детьми и для детей» (2007 г.),
4. «Профессия — школьный библиотекарь» (2008 г.).

В анкетах библиотекари откровенно пишут о том, что удалось, что не совсем, предлагают свои варианты и темы для того, чтобы было интереснее работать в последующем году, о перспективах дальнейшего взаимодействия детских и школьных библиотек. Высказывают свои предложения по проведению очередного марафона юных книголюбов «Лидеры чтения»: по количеству конкурсов, их названию, читательскому назначению.

Четкой организации акций в поддержку чтения детей помогают совместные с комитетом по образованию положения об их проведении, а также планирование тем семинарских занятий для школьных библиотекарей, которые проводят ведущие специалисты РДБ. Среди тем, которые прозвучали, можно назвать:

- «Творческие конкурсы как инновационная форма работы детских и школьных библиотек по приобщению юных читателей к миру книжной культуры, раскрытию их творческих способностей»;
- «Помочь ребенку стать читателем» (из опыта работы сафоновских библиотек);
- «Совместная работа библиотек Сафоновской ЦБС и школьных библиотек по повыше-

нию роли книг и библиотек как источников образовательных, самообразовательных и творческих способностей детей и подростков»;

- «Работа библиотек по профилактике поведения высокой степени риска у детей и подростков»
- и др.

По просьбе комитета по образованию РДБ были разработаны «Критерии оценки работы школьных библиотек», по которым проводятся совместные фронтальные проверки работы школьных библиотек.

В РДБ создан **справочно-информационный сектор**, которым активно пользуются все библиотеки, работающие с детьми, в том числе и школьные. В нем действуют постоянно обновляемые выставки периодики и методических материалов: «Дети в современном мире: их права», «Библиотека — книга — юный читатель», «Программы, по которым мы работаем», «Взрослые заботы о детском чтении» и др.

С целью ознакомления библиотекарей с опытом работы лучших библиотек страны РДБ выписывает много профессиональных изданий: газету «Библиотека в школе», журналы «Библиотека» и «Школьная библиотека», «Книжки, нотки и игрушки», «Театр круглый год», «Профессиональная библиотечка школьного библиотекаря».

В секторе представлены методические разработки массовых мероприятий РДБ, которые активно используются в работе школьными библиотекарями и библиотекарями РЦБС.

В марте 2008 года РДБ совместно с комитетом по образованию при поддержке и активном участии Центральной библиотеки Сафоновской РЦБС провели научно-практическую конференцию **«Чтение, книга, библиотека как основа жизненной стратегии подрастающего поколения»**.

Проведение конференции на базе двух ведущих сафоновских библиотек было обусловлено тем, что в районе сложилась система взаимодействия заинтересованных организаций: библиотек РЦБС, школьных библиотек, педагогических коллективов, занятых решением социально значимых задач в области воспитания и образования детей и юношества. А также тем, что ведущие библиотеки района на протяжении многих лет выступают инициаторами интересных проектов в поддержку детско-юношеского чтения.

В конференции приняли участие ведущие специалисты областной универсальной научной, юношеской и детской библиотек города Смоленска, более 60 библиотекарей Сафоновской РЦБС, школьных библиотек города и района, учи-



теля школ и работники дошкольных образовательных учреждений.

Всем присутствующим была представлена стендовая выставка-презентация материалов, рассказывающих об опыте работы сафоновских библиотек, организованная по темам: «Школьная библиотека: XXI век», «Взрослые заботы о детском чтении» и «Библиотека, книга, молодежь, путь к успеху».

Центральное место среди обсуждаемых на конференции вопросов было отведено вопросам формирования и развития у детей и юношества информационной культуры в свете Национальной программы поддержки и развития чтения.

Участники конференции отметили актуальность обсуждаемой проблемы, признали, что работа библиотек с детьми и юношеством обеспечивает реализацию прав подрастающего поколения на равные возможности получения информации, образования, приобщения к достижениям мировой и отечественной культуры.

Старший менеджер-методист методического сектора комитета по образованию Татьяна Константиновна Данькова выступила с интересным докладом, сопровождаемым слайд-шоу: «Школьная библиотека как культурно-образовательная среда для учащихся МОУ».

С большим вниманием и интересом участники конференции выслушали сообщения об опыте работы по приобщению подрастающего поколения к книге работников библиотек РЦБС, школьных педагогов и воспитателей дошкольных учреждений.

Участники встречи приняли решение конференции, в котором содержится обращение к Главе муниципального образования «Сафоновский район», руководителям комитетов по образованию и культуре МО «Сафоновский район» с предложениями:

1. Способствовать укреплению и обновлению материально-технической базы библиотек.
2. Осуществлять в достаточном объеме финансирование комплектования детских и школьных библиотек.
3. Разработать и принять на районном уровне «Программу развития и поддержки библиотечного обслуживания подрастающего поколения на 2009—2011 годы».
4. Проводить научно-практические конференции, посвященные проблемам чтения регулярно, 1 раз в два года.

Материалы конференции опубликованы в сборнике с одноименным заголовком.

Таким образом, работая с библиотекарями, мы снова, но уже опосредованно, обращаемся к

юным читателям. Ведь библиотекарь, получив новый творческий импульс на семинарах, конференциях, непременно реализует его в работе.

Опыт работы нашей библиотеки по приобщению ребенка к творческой деятельности отражен в рекомендательном библиографическом указателе «Палитра мастерства», который охватывает хронику деятельности Сафоновской РДБ на страницах районной, областной и федеральной печати с 1985 по 2008 годы. Раздел «От книг к творчеству» раскрывает тему данной статьи.

ПРОБЛЕМЫ, НАД КОТОРЫМИ ПРЕДСТОИТ РАБОТАТЬ

В работе Сафоновских библиотек по развитию интереса к книге и чтению через творческую реализацию личности ребенка имеются и нерешенные проблемы, над которыми нам предстоит работать:

1. Необходимо обратить внимание на дальнейшее улучшение комплектования библиотек детской литературой. Детское творчество в библиотеке в первую очередь должно быть связано с хорошей детской литературой — отечественной и зарубежной. Сейчас в фондах детских и школьных библиотек практически отсутствует современная детская литература.

2. Обновление книжного фонда и материально-технической базы библиотек будет способствовать их привлекательности. Необходимо проводить дальнейшее техническое оснащение детских школьных и сельских библиотек. Наличие в них Интернета, современной мебели будет служить улучшению имиджа и привлекательности библиотек для детей.

В заключение предлагаю вспомнить слова мудреца о том, что «ребенок не сосуд, который надо заполнить, а огонь, который надо зажечь». Помочь в этом может художественное творчество, ведь оно является универсальным способом выражения чувств, настроений, личных отношений. В процессе выполнения творческих заданий каждый ребенок делает собственные открытия, выходит за рамки привычного, самостоятельно находит разнообразные художественные образы, выразительные средства, обобщает и формулирует свои представления о красоте, добре, о вечных ценностях.

Свидетельством и доказательством того, что огонек интереса к чтению и творчеству горит все ярче в Сафоновских библиотеках, являются более двухсот детских творческих работ 7-го Марафона юных книголюбов. Это своеобразный подарок юных читателей к 210 годовщине А.С. Пушкина всем, кто отдает свое сердце детям.