



М.А. АРСЕНТЬЕВА,

заведующая библиотекой ЦО «Гамма» №1404

Н.В. КУРЕНКОВА, И.Д. КОЛУПАЕВА, Н.А. ЛАРИНА, М.А. КОМИССАРОВА,

учителя кафедры русского языка и литературы ЦО «Гамма» №1404, г. Москва

Библиотека и учитель — грани сотворчества

Общее дело — проект «Мастер чтения»



М.А. Арсентьева

Прогрессивные представители отечественной педагогики всегда рассматривали школьную библиотеку в качестве важнейшего звена учебно-воспитательного процесса, подчёркивали влияние содержания документальных ресурсов библиотеки на качество обучения.

В настоящее время, в связи с усложнением общеобразовательных и деловых запросов учащихся, ростом их потребностей в библиотечном и информационном обслуживании, а также с изменением образовательных задач и учебных целей, роль школьной библиотеки неизмеримо возрастает. И чтобы выполнять эту роль качественно и в полном объёме, школьной библиотеке, как центру информационной инфраструктуры образовательного учреждения, в обязательном порядке нужно развивать у учащихся навыки самостоятельного пользования библио-

Проект «Мастер чтения»





текой, формировать информационную культуру, а также работать в тесной связи с учителями.

Библиотекарь становится в один ряд с учителем, так как он уже выполняет не только воспитательную роль, но и участвует непосредственно в образовательном процессе.

В нашем Центре образования работники библиотеки всегда оказывали огромную помощь педагогическому составу и в проведении интегрированных уроков, и в проектной деятельности. В этом учебном году большим совместным делом стал проект «Мастер чтения».



Была поставлена цель:

Сформировать у учащихся навыки обзорного, просмотрового, изучающего и исследовательского чтения, а также библиотечно-библиографической грамотности.

ДЛЯ ЧЕГО МЫ ЧИТАЕМ?

Каждый текст мы читаем с какой-либо целью, даже если нам кажется, что мы читаем просто так, бесцельно. Что бы мы ни читали, мы все равно получаем какую-то информацию, узнаем для себя что-то новое. В зависимости от того, какую информацию нам необходимо получить, мы произвольно выбираем определенный вид чтения, порой даже не осознавая этого.



КАК МЫ ЧИТАЕМ?

В зависимости от того, для чего нам нужен данный текст, мы выбираем определенный вид чтения. Представьте себе, как вы будете читать, если вам нужно больше узнать, чтобы приобрести новые знания в поисках доказательства или для написания доклада. А будете ли вы читать с таким же напряжением, если чтение вам нужно просто для того, чтобы повеселить друзей, прочитав им забавную историю?

ЗАЧЕМ МЫ ЧИТАЕМ?

Мы выбираем из текстов то, что нас интересует, то есть мы извлекаем из текстов **информацию**.

Учителя кафедры русского языка и литературы совместно с заведующей библиотекой провели серию библиотечных уроков по формированию навыков обзорного, просмотрового, изучающего и исследовательского чтения, а также библиотечно-библиографической грамотности. На завершающем этапе урока учащиеся получали задание на закрепление навыков чтения и составляли библиографию предложенных книг.

При обобщении материалов уроков были созданы алгоритмы и памятки для закрепления навыков обзорного, просмотрового, изучающего и исследовательского чтения, а также библиотечно-библиографической грамотности.

Все алгоритмы и памятки вошли в брошюру «Мастер чтения».

Так, например, выглядит алгоритм формирования навыков просмотрового чтения:



С основами проектной деятельности учащиеся нашего Центра образования знакомятся еще в начальной школе. Но оформление списка используемой в проекте литературы и интернетовских сайтов требуется с 6-го класса, поэтому в 5-м классе учащиеся только знакомятся с поня-



Памятка для составления библиографии:

Для книг (записывается в строчку): Автор(ы) (если авторов больше двух, то они не указываются) . Название (если книга издана под редакцией, кем-то составлена или переведена, то через / указывается редактор, составитель или переводчик) .- Город издания (если Москва, то можно указать М.) : Издательство . Год издания .- Количество страниц в книге .: Иллюстрации (если есть) ил.

Пример: Луи де Бройль. Революция в физике. / под ред. М. К. Поливанова / пер. с фр. С. П. Бакланова. - М.: Атомиздат, 1965. - 232с.

Для сайтов: Адрес.

Пример: www.wikiznanie.ru

Обратите внимание на знаки препинания!

тием библиография, а учащиеся 6-го класса непосредственно обучаются составлению библиографических записей.

Памятка для оформления библиографии выглядит так, как показано на рисунке.

Брошюра будет надежным помощником в учебе для каждого ученика, ею можно будет воспользоваться и у себя в классе, и в библиотеке.

В процессе работы над брошюрой мы поняли, что в нее могут войти материалы, помо-

гающие ориентироваться в школьной библиотеке ЦО.

Поэтому в рамках проекта «Мастер чтения» был создан класс-проект «Интересное по предмету». Курировали этот проект классный руководитель, заведующая библиотекой и лидер области взаимодействия «Подходы к учению».

Учащиеся 8-го «А» класса, изучив литературу, относящуюся к определенным разделам знаний, нашли интересные, на их взгляд, книги и составили библиографическое описание.

В результате класс-проекта в библиотеке открыта выставка, на которой выставлены интересные книги и библиографические списки книг, имеющихся в школьной библиотеке. Работа с проектом продолжается: будет оформлена еще одна выставка, на которой будут размещены библиографические списки книг, рекомендованных для чтения учителями-предметниками.

В дальнейшем этот проект может быть продолжен. Будет создано универсальное пособие для ученика, включающее в себя материалы по всем видам чтения и различным областям наук. Из каждого ученика должен получиться Мастер чтения.

